

STRUTTURA DEL CORSO	Lez. musica d'insieme + Lez. di strumento
FASCE ORARIE INDICATIVE	Doposcuola: indicativamente dalle 16 alle 19
SUPPORTI DIDATTICI	Magic Music Book Vol. 3, 4 e 5
SEDI NELLE QUALI SONO ATTIVI I CORSI	Tutte le sedi

E' possibile cominciare a suonare uno strumento a questa età senza pensare di avere "perso" il momento giusto? Sì, grazie al metodo Ricordi Music School! Il metodo prevede una lezione individuale abbinata ad una lezione in gruppo: anche se sei principiante, in breve tempo e con un pò di impegno, sarai al passo con gli altri. Comincia oggi stesso!!!

Dopo il metodo... i libri.

Con i Magic Music Book impari a conoscere a sentire le distanze tra i suoni e a trascrivere melodie, a leggere nel pentagramma con un metodo rapido e divertente, a conoscere i principali accordi che accompagnano le canzoni... E lo farai suonando in gruppo con i tanti amici che, come te, vogliono capire e suonare da subito. Finirai volando il programma dei Livelli 1 e 2, vedrai. Subito dopo, secondo le tue capacità ed esigenze, puoi concordare con i tuoi docenti un percorso verso il Level 3 o il General Certificate, importante attestato per i crediti scolastici, in grado di arricchire il tuo curriculum personale qualsiasi sia la scelta futura.

Sai già suonare e hai superato il Level 2? Meglio, il General Certificate è più vicino.

Sia che ti piaccia la classica, il jazz o il rock, il tuo docente di strumento è pronto ad aiutarti nella tecnica ma anche nelle scelte di repertorio a te più congeniali, per costruire un programma tutto tuo. Noi facciamo ancora di più: ti garantiamo le più ampie opportunità per suonare dal vivo. Non è fantastico?

Scopri perché le lezioni di gruppo sono davvero imperdibili!

La tua lezione è divisa in due parti: seguendo il libro di testo Magic Music Book, le esercitazioni suonate in gruppo diventano un modo per comprendere tutti gli argomenti richiesti dall'esame di Level 3: trascrizione del ritmo, conoscenza dei vari tipi di scale, movimenti armonici semplici sui gradi della scala, trascrizione melodica fino al 7° grado, trascrizione e armonizzazione di una melodia o canzone.

Nella seconda parte della lezione il tuo gruppo sceglie insieme al docente un brano che verrà eseguito e studiato con cura. Per il repertorio classico è possibile scoprire le grandi opere della musica da camera, per il jazz dagli standards puoi strutturare brani dove inserire le tue improvvisazioni e per il Rock potrai suonare i brani che hanno fatto la storia dei nostri tempi.

Suoni uno strumento ad arco e fiato? Puoi entrare in Under 13 Orchestra, la grande orchestra sinfonica della Ricordi Music School! E la musica incontra il futuro!

Una prova a sezione settimanale, le prove generali ogni quindici giorni il sabato pomeriggio con il Direttore e poi tanti concerti e palchi importanti insieme alla tua "squadra musicale". Molti ospiti prestigiosi si sono esibiti sui palchi Italiani insieme ad Under 13 Orchestra: Paola Turci, Antonella Ruggiero e Ron per la musica pop e Enrico Pierannunzi e Sandro Cerino, Cecilia Chailly con le loro composizioni. La ballerina Beatrice Carbone ha danzato con loro e nel mondo classico Direttori, strumentisti e compositori si sono uniti a questo bellissimo progetto, Andrea Camilleri ha scritto una favola "La Magaria" che è stata musicata per Under 13 Orchestra da Marco Betta, recitata da Maurizio Nichetti su un video del regista Rocco Mortelliti. Tante bellissime collaborazioni per una nuova realtà in Italia: una vera e importante esperienza nella vita di tutti i giovanissimi musicisti che ne fanno parte. Perché non vieni anche tu?

Il Responsabile Didattico: un aiuto in più.

La cura di ogni aspetto del percorso dell'allievo, perché non è solo "fare musica" ma "vivere bene la musica" è il segreto per imparare davvero. Così è stata creata la figura del Responsabile Didattico, assegnato ad ogni allievo e alla sua famiglia, in grado di seguire chi apprende nelle varie fasi, interfacciandosi quotidianamente con i docenti. In ogni sede è presente inoltre uno School Manager, bravissimo a far funzionare, con un sorriso, tutte le piccole e grandi cose come orari, pagamenti, assenze, comunicazioni con i responsabili didattici...

Fondazione
LA NUOVA MUSICA

Legalmente Riconosciuta
via Pietro Maestri 2, 20129 Milano
tel: 02.55013327 - P.Iva 03674930965
www.lanuovamusica.com