

STRUTTURA DEL CORSO	Un'ora alla settimana - 6/8 bambini omogenei per età
FASCE ORARIE INDICATIVE	Dopo Asilo: indicativamente dalle 16 alle 18
SUPPORTI DIDATTICI	Attrezzatura per la danza
SEDI NELLE QUALI SONO ATTIVI I CORSI	V.le Premuda, V. Vetrabbia, V. Colonna, Gaggiano, Cernusco, San Giuliano, Rho, Opera

PRIMA DANZA: EDUCAZIONE CREATIVA AL MOVIMENTO

L'educazione alla danza ha inizio al primo anno di scuola materna. Il bambino viene inserito in piccoli gruppi per costruire spazi e valori individuali ma anche generare un ambiente favorevole all'apprendimento e allo scambio tra bambini.

In un clima di gioco e di fiducia, i piccoli possono esprimere al meglio tutte le loro potenzialità perchè nelle condizioni ideali per giocare con i propri limiti ma anche per superarli.

Nell'età prescolare, invece, è importante imparare ad avere una buona conoscenza del corpo, dello spazio, dell'equilibrio e delle distanze. Saranno le immagini, la musica e le favole a suggerire le azioni: non si tratterà mai di regole imposte!

L'obiettivo fondamentale è con i bambini più piccoli è quindi quello di strutturarli mentalmente e fisicamente a un apprendimento creativo, predisporre il corpo e la testa ad accogliere stimoli motori e questo avviene solo "immaginando" e "ascoltando" le storie in musica di meravigliosi personaggi. Sarà l'insegnante poi, ad aiutare il bambino a cercare nel proprio corpo la risposta all'immagine che è richiesto rappresentare.

Anche gli spettacoli di fine anno sono stati progettati per dare forma concreta alla fantasia dei bambini: sul palco di un Teatro, alla presenza di tutti gli allievi, vi sarà una storia da rappresentare, un vero e proprio "copione" che li vede protagonisti con costumi e scenografie.

Per fare, conoscere, giocare e non dimenticare.

Fondazione
LA NUOVA MUSICA

Legalmente Riconosciuta
via Pietro Maestri 2, 20129 Milano
tel: 02.55013327 - P.Iva 03674930965
www.lanuovamusica.com